

SEPT

MELCHINGER KUNSTHANDWERKERMARKT

13 SA	11-16 Uhr - Eintritt frei - Programm im ganzen Haus Tag der offenen Tür am Kunsthanderwerkermarkt Eiskaffee, Eistee, Kaffee & Kuchen
13 SA	17:30 Uhr - Eintritt frei - Scheune Spielzeitvorstellung 2025/26 Einblicke in das Programm der neuen Spielzeit
13 SA	19:30 Uhr - Kleinkunst (B) - Scheune Best of Spätzle! Zwei Schwaben im Element
14 SO	11-16 Uhr - Eintritt frei - Programm im ganzen Haus Tag der offenen Tür am Kunsthanderwerkermarkt Eiskaffee, Eistee, Kaffee & Kuchen
14 SO	14:00 Uhr - Eintritt frei - Saal Quizoola! Ein Duell von Tim Etchells - nonstop performance
19 FR	19:30 Uhr - Schauspiel (B) - Pausa Bogenhalle Premiere Ikarus vom Lautertal Gustav Mesmer - Ein Flugradbauer und sein Leben. Von und mit Franz Xaver Ott
20 SA	19:30 Uhr - Schauspiel (D) - Pausa Bogenhalle - Foyer Einwandfrei Manfred Ein Weltenbummler als Verfassungspatriot
21 SO	11:00 Uhr - Löwensteinplatz Tag der Bürgerstiftung Fest zum 10-jährigen Bestehen der Bürgerstiftung Mössingen
21 SO	19:30 Uhr - Schauspiel (B) - Pausa Bogenhalle Ikarus vom Lautertal Gustav Mesmer - Ein Flugradbauer und sein Leben. Von und mit Franz Xaver Ott
26 FR	19:30 Uhr - Schauspiel (A) - Pausa Bogenhalle Halbe Hütte Eine moderne Farce. Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger
27 SA	19:30 Uhr - Schauspiel (A) - Pausa Bogenhalle Halbe Hütte Eine moderne Farce. Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger
28 SO	17:00 Uhr - Eintritt frei - Pausa Bogenhalle - Foyer Was weiß der Tropfen im Meer von sich selbst? Buchpräsentation von Susanne Hinkelbein

OKT

03 SO	19:30 Uhr - Kleinkunst (C) - Pausa Bogenhalle Hinter eines Baumes Rinde Heinz Erhardt mit viel Musik
04 SA	19:30 Uhr - Schauspiel (B) - Pausa Bogenhalle All right. Good night. Von Helgard Haug
10 FR	15:30 Uhr - Eintritt frei - Foyer LeseTiger Vorlesespaß für Kinder ab 4 bis 7 Jahren
10 FR	19:30 Uhr - Schauspiel (A) - Pausa Bogenhalle Marlene in Hollywood Von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt
11 SA	19:30 Uhr - Schauspiel (C) - Pausa Bogenhalle - Foyer Chaim & Adolf Eine Begegnung im Gasthaus
12 SO	11:00 Uhr - (K) - Pausa Bogenhalle - Foyer Ach du liebes Wiesl! ErzählBar zum Thema Streuobst mit Andreas Geiger u. a.
12 SO	11:00 Uhr - Veranstaltung der Stadt Burladingen Poetischer Herbstspaziergang „Es kann nicht immer Sommer sein.“
12 SO	15:00 Uhr - Kindertheater (E) - Pausa Bogenhalle Wickie und die starken Männer Seefahrer - Abenteuer nach der bekannten Fernsehserie - Ab 5 Jahren.
17 FR	20:00 Uhr - Schauspiel (C) - Pausa Bogenhalle Am Ursprung der Welt Von Hebammen und ihren Geschichten
18 SA	14:00 Uhr - Eintritt frei - Pausa Bogenhalle We Hit That Jahresabschlusskonzert Pop-Rock-Klassiker
19 SO	11:00 Uhr - Vernissage - Eintritt frei - Foyer Neben-Schauplätze Zeichnungen aus dem Theater und von anderswo
19 SO	16:30 Uhr - Eintritt frei - Pausa Bogenhalle Smooth Vibes, Loud Horns Kulturherbst - Abschlusskonzert
23 DO	19:30 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Der Brandner Kaspar kehrt zurück Von Wolfgang Maria Bauer nach Motiven von Franz von Kobell
25 SA	19:30 Uhr - Kleinkunst (B) - Scheune Best of Spätzle! Zwei Schwaben im Element
26 SO	17:00 Uhr - Eintritt frei - Foyer Was weiß der Tropfen im Meer von sich selbst? Buchpräsentation von Susanne Hinkelbein
31 FR	19:30 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Halbe Hütte Eine moderne Farce. Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger

NOV

Vorschau

01 SA	17:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Halbe Hütte Eine moderne Farce. Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger
02 SO	17:00 Uhr - Schauspiel (B) - Studio Ikarus vom Lautertal Gustav Mesmer - Ein Flugradbauer und sein Leben. Von und mit Franz Xaver Ott
06 DO	19:30 Uhr - Schauspiel (B) - Studio Ikarus vom Lautertal Gustav Mesmer - Ein Flugradbauer und sein Leben. Von und mit Franz Xaver Ott
07 FR	15:30 Uhr - Eintritt frei - Foyer LeseTiger Vorlesespaß für Kinder ab 4 bis 7 Jahren
07 FR	19:30 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Der verkaufte Großvater Komödie von Anton Hamik
09 SO	17:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Der verkaufte Großvater Komödie von Anton Hamik
10 MO	19:00 Uhr - Kleinkunst (B) - Scheune Sisters of Comedy Benefizveranstaltung
13 DO	19:30 Uhr - Kleinkunst (C) - Saal Premiere Tropfen im Meer Eine phantastisch-philosophische Reise von Susanne Hinkelbein

Herausgeber: Theater Linden Hof, Unter den Linden 18, 72393 Burladingen | Redaktion: Gerd Plankenhorn, redaktion@theater-lindenhof.de | Auflage: 15.000 Anzeigen: www.rotrot.de | Druck: scheufele.de | Versand: Dienstleistungsgruppe Marienberg e.V. | Bildquellen: Mit freundlicher Genehmigung der jeweiligen KünstlerInnen.

Best of Spätzle!

Zwei Schwaben im Element

Zehn Jahre lang tourten Bernhard Hurm und Berthold Biesinger als Joseph und Robert durch die schwäbischen Lande und begeisterten (fast) Millionen mit ihrer heiteren Schwabekunde und dem Nachfolger „Spätzle mit Soß – Nachschlag!“

Mit dem Bestof präsentiert das Duo nun die Filetstücke der Programme. Dabei bewegen sich die zwei Mundartexperten spielerisch durch die schwäbische Literatur- und Kulturlandschaft und heben für Sie verborgene Schätze. Unter anderem Texte und Szenen von Manfred Hepperle, Helmut Pfisterer, Sebastian Blau.

Mit: Berthold Biesinger, Bernhard Hurm

Musik: Wolfram Karrer

Szenische Einrichtung: Gerd Plankenhorn



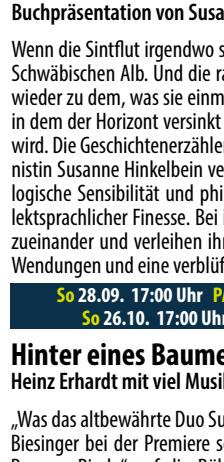
Sa 13.09. 19:30 Uhr + Sa 25.10. 19:30 Uhr SCHEUNE

Einwandfrei Manfred

Ein Weltbummler als Verfassungspatriot

Der Weltbummler Manfred wurde angeworben aus der Ferne einen Blick auf Deutschland und seine Verfassung zu werfen. Genauer auf das Grundgesetz. Das wurde am 23. Mai 1949 vom parlamentarischen Rat verabschiedet. Und verkündet, wie ein Evangelium in der Religion. Statt hinter seiner Bar steht Manfred nun also in Stadthallen, Schulen und Vereinen vor Publikum und versucht sich in politischer Bildung. Doch unkommuniert lassen kann und will er die Paragrafen, über die er da spricht, nicht. Er ist ja schon viel rumgekommen und einige Lebensorfahrung hat er auch angesammelt. Eine gute Basis um dem Grundgesetz auf den Grund zu gehen, findet er.

Mit: Stefan Hallmayer
Regie: Axel Krause



Sa 20.09. 19:30 Uhr PAUSA FOYER

Was weiß der Tropfen im Meer von sich selbst?

Buchpräsentation von Susanne Hinkelbein

Wenn die Sintflut irgendwo stattgefunden hat, dann auf der Schwäbischen Alb. Und die rauhe Landschaft wird für Konrad wieder zu dem, was sie einmal war: ein großes blaues Meer, in dem der Horizont versinkt und die ganze Erde ein Atlantis wird. Die Geschichtenerzählerin, Theaterautorin und Komponistin Susanne Hinkelbein verbindet in ihren Texten psychologische Sensibilität und philosophischen Tiefgang mit dialektsprachlicher Finesse. Bei ihr finden Dialekt und Dialektik zueinander und verleihen ihren Geschichten überraschende Wendungen und eine verblüffende Überzeugungskraft.

So 28.09. 17:00 Uhr PAUSA FOYER Eintritt frei!

So 26.10. 17:00 Uhr FOYER Eintritt frei!

Hinter eines Baumes Rinde

Heinz Erhardt mit viel Musik

„Was das altbewährte Duo Susanne Hinkelbein und Berthold Biesinger bei der Premiere seines Programms „Hinter eines Baumes Rinde“ auf die Bühne brachte, ist mehr als eine Nummerrevue: Mit bizarre Sprachverdrehungen, witzigen Wortschöpfungen, mit kleinen Szenen und zahlreichen Klavierkompositionen von Heinz Erhardt gelang es den beiden im Theater Lindenhof, dem unvergessenen Humoristen auf die Schliche zu kommen.“ (GEA)

Mit: Berthold Biesinger, Susanne Hinkelbein Regie: Udo Zepezauer

Fr 03.10. 19:30 Uhr PAUSA FOYER

Marlene in Hollywood

Von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt.

Die Berliner Regisseurin Lotte möchte mit ihrer Tingeltangel-Theatergruppe „Marlene in Hollywood“ inszenieren. In der Hauptrolle Marlene glänzt ihre geheimnisvolle Freundin Mathilde. Wolfgang, Bernd und Luke spielen die vielen Männer in Marlenes Leben, begleiten mit Musik und Chuzpe.

„Mit manch eingebblendeter Original-Filmszene, Filmplakaten und etlichen Songs gewinnt man zusätzlich dokumentarischen und revuehaften Charakter, die Zutaten für einen erfolgreichen Abend stimmen also.“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit: Berthold Biesinger, Cornelius Nieden, Kathrin Kestler, Linda Schlepp, Luca Zahn. Buch & Regie: Hannes Stöhr

Szenenbild - Kostüm: M. Martínez Peña

Dramaturgie: Stefan Hallmayer



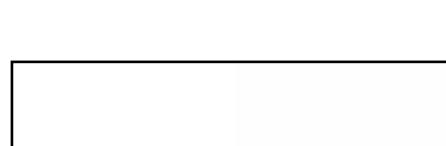
Fr 10.10. 19:30 Uhr PAUSA

Poetischer Herbstspaziergang

„Es kann nicht immer Sommer sein...“

Eine Veranstaltung der Stadt Burladingen

Einladung zum Poetischen Herbstspaziergang auf dem Burladinger Themenwanderweg „Lauchert-Mühlen-Burgen“. Der Schauspieler und Rezitator des Theater Lindenhof, Bernhard Hurm, nimmt Sie mit auf einen Spaziergang der besonderen Art. Er lädt Sie zu einem Alb-Gang entlang der Lauchert von Stetten u. H. zur Albmühle nach Hörschwag und zurück ein. Inspiriert von der Landschaft, der Lauchert, dem Fließen, rezitiert Hurm auf seiner kleinen „Herbstreise“ verschiedene Gedichte. Die Wanderung startet in Stetten u.H.; Treffpunkt ist um 11.00 Uhr bei der Turn- und Festhalle. Die Führung kostet für Erwachsene 10,00 Euro, Schwerbehinderte mit Ausweis sowie Schüler ab 12 Jahren zahlen 5,00 Euro. Kinder unter 12 Jahren sind kostenfrei. Dauer der Führung etwa 3 Stunden. Keine Voranmeldung erforderlich.



So 12.10. 11 Uhr STETTEN

Der Brandner Kaspar kehrt zurück
Von Wolfgang Maria Bauer

Die erfolgreiche Fortsetzung erzählt von der spannenden Reise des Brandner Kaspar vom Paradies auf die Erde um dort großes Unheil zu verhindern. Aber so einfach ist das nicht, denn der Knochenkarle hat auch noch seine Finger im Spiel. Was da nur der Petrus dazu sagt?

„Dazwischen spielt sich eine Kostüm-, Sprach-, Ausstattungs-, Slapstick-, und Action-Orgie erster Güte ab, voller Effekte, Tüll, Blümchenmuster, Frivolitäten, Engelsgefügel und Puderperücken, die Wolfram Karrer an Akkordeon und Harmonium stimmungsvoll begleitet.“ (Reutlinger Generalanzeiger)

Mit: Stefan Hallmayer, Peter Höfermayer, Bernadette Hug, Wolfram Karrer, Gerd Plankenhorn, Linda Schlepp, Carola Schwelien, Luca Zahn

Regie: Christoph Biermeier

Bühne/Kostüm: Claudia Rüll Calame-Rosset

Do 23.10. 19:30 Uhr SCHEUNE

Spielzeiteröffnung 2025/26

Tag der offenen Tür am Kunsthändlermarkt

Am Wochenende Sa. 13. & So. 14. September findet wieder der berühmte Töpfer- und Kunsthändlermarkt in Melchingen statt. Unser Theaterhaus ist an beiden Tagen von 11-16 Uhr geöffnet. Im Studio versorgt Sie der Förderverein mit Kaffee & Kuchen, Eiskaffee und Eistee. In der Theaterlounge kann die Ausstellung mit Theaterfotografien von Richard Becker besichtigt werden. Im Biergarten erwarten Sie unsere Gastronomen Flori und Salvatore mit frischer Pizza und Getränken.

Samstag, 13. September

14 Uhr & 16 Uhr : Theaterführung durch die Räumlichkeiten unseres Theaters. Schauen Sie hinter die Kulissen und erfahren Sie Interessantes aus der Theatergeschichte. // Treffpunkt im Foyer 17:30 Uhr Spielzeitvorstellung, Ensemble und Intendant präsentieren Ihnen, in der Theaterlounge kann die Ausstellung mit Theaterfotografien von Richard Becker besichtigt werden. Im Biergarten erwarten Sie unsere Gastronomen Flori und Salvatore mit frischer Pizza und Getränken.

Sonntag, 14. September

14 Uhr & 16 Uhr : Theaterführung durch die Räumlichkeiten unseres Theaters. Schauen Sie hinter die Kulissen und erfahren Sie Interessantes aus der Theatergeschichte. // Treffpunkt im Foyer 14 Uhr bis 16 Uhr QUIZOOLA – eine Performance ohne Ende mit Fragen über Fragen. (Saal)

Sa 13.09. 11 - 16 Uhr + So 14.09. 11 - 16 Uhr

Mössinger Kulturherbst

Am Freitag, den 19. September, eröffnet das Theater Lindenhof in Zusammenarbeit mit der Stadt Mössingen den diesjährigen Kulturherbst in der Pausa-Bogenhalle. In der denkmalgeschützten ehemaligen Fabrikhalle erwarten die Besucher erneut ein vielfältiges Kulturprogramm mit Theater, Kabarett, Lesungen, Kindertheater und Konzerten.

In diesem Jahr bildet unser Programm auch den Rahmen für die Feierlichkeiten zum zehnjährigen Bestehen der BürgerStiftung Mössingen, die am Sonntag, den 21. September, auf dem Löwensteinplatz stattfinden - Herzlichen Glückwunsch!

Den musikalischen Abschluss des Kulturherbstes bildet die Jugendmusikschule Steinlachtal am Wochenende Sa. 18.09. um 14 Uhr mit „We Hit That“ (Playground, Percussionensemble, Schlagzeugklasse)

So. 19.09. um 16:30 Uhr mit „Smooth Vibes, Loud Horns.“ (Big Band, Jazz Trio, Walkers in Palace) Eintritt frei!

KULTURHERBST IN DER PAUSA

Fr 19.09. - So 19.10. PAUSA Bogenhalle Mössingen

All right. Good night.

Von Helga Haug

„Ein kleines Theater auf der Alb, das sich die Rechte nach langen Gesprächen mit Helga Haug sichert. Regisseurin Claudia Rüll Calame-Rosset – sie hat ihren Vater in der Demenz begleitet – baut auf die karg-schönen Worte Haugs, verzichtet auf Effekte. Das vierköpfige Ensemble singt, erzählt, poetisiert, berichtet und arbeitet so den Sprachrhythmus Haugs heraus, der sachlich und gerade dadurch so ungemein emotional ist. Glänzendes Theater.“ Im Januar wurde das Stück aus 42 deutschlandweit nominierten Produktionen unter die 10 Lieblinge beim Theatertreffen 2025 des Theaterportals nachtkritik.de gewählt.

Regie, Bühne & Kostüm: Claudia Rüll Calame-Rosset

Musik: Thomas Unruh Mit: Rino Hosennen, Hannah Im Hof, Linda Schlepp, Luca Zahn Video & Ton: Carola Schwelien, Bernhard Hurm



Sa 04.10. 19:30 Uhr PAUSA

Ach du liebes Wiesle!

ErzählBar zum Thema Streuobst mit dem Filmemacher und Autor Andreas Geiger und einem Mössinger Streuobstexperten.

Andreas Geiger, der Filmemacher und Autor, ist am Rande der Schwäbischen Alb aufgewachsen, umgeben von Streuobstwiesen. Irgendwann erbt er selbst von seinem Vater ein Wiesle. Darauf stehen nicht nur Obstbäume, sondern auch eine Hütte, die ihm aber, wie sich herausstellen wird, leider nur zur Hälfte gehört. Über diese skurrile Geschichte hat er den Film „Halbe Hütte“ gedreht, aus dem das Theater Lindenhof ein Theaterstück gemacht hat. Der Grund seiner Einladung in die ErzählBar ist aber ein anderer. 2024 hat Andreas Geiger ein kulturtgeschichtliches, aber auch sehr persönliches Buch über das Thema Streuobst geschrieben. Darin geht es um alte Traditionen, aber auch um neue Trends. In der ErzählBar sprechen wir mit ihm über seine Liebe zur Heimat und zu der ihr typischen Landschaft. Ebenfalls zu Gast in der ErzählBar ist ein Streuobstexperte, der uns mehr über die Bedeutung der Pflege und des Erhalts der Streuobstwiesen erzählen kann.

Regie, Bühne & Kostüm: Claudia Rüll Calame-Rosset

Musik: Thomas Unruh Mit: Rino Hosennen, Hannah Im Hof, Linda Schlepp, Luca Zahn Video & Ton: Carola Schwelien, Bernhard Hurm

Fr 10.10. 19:30 Uhr PAUSA FOYER

Am Ursprung der Welt

Von Hebammen und ihren Geschichten

Sie arbeiten in einem Raum des Übergangs, helfen dem Leben ans Licht und auf die Welt. Sie bewegen sich in intimen Räumen. Wir haben mit Hebammen gesprochen, uns von ihnen erzählen lassen, wer sie sind, was sie erleben, was sie beschäftigt und bewegt. Ihre Perspektive auf den Beginn des Lebens ist das Herzstück unserer Theateraufführung, die unsere vielfältige Gesellschaft beschreibt – und uns meint, die wir doch alle einmal in den Händen einer Hebammme lagen. „Die Aufführung vermittelt tiefe Einblicke, weitet den Blick. Sie stellt zugleich einen Hilferuf dar für einen Berufsstand, der zu wenig Anerkennung erfährt. Sehenswert.“ (SWT)

Regie: Carola Schwelien Regiehospiz: Leif Heinz

Mit: Hannah Im Hof, Rino Hosennen, Linda Schlepp

Fr 17.10. 19:30 Uhr PAUSA

Der verkauft Großer Vater

Komödie von Anton Hamik

Der Großvater ist ein Schlitzohr. Sein Schwiegersohn hat allerlei Scherereien mit dessen Schaberack und Späßen und zudem erhebliche Schulden auf dem Hof. Derweil versucht ein wohlhabender Rosshändler aus der Umgebung, seine Tochter mit dem Sohn des Hofes zu verheiraten, was verwundert, aber zumindest die Schuldenlast abwenden könnte. Er hat gehört, dass der Großvater zwei Häuser besitzen soll und so überredet er den Bauern, ihm den Großvater zu verkaufen um seine Schulden tilgen zu können. Die Rechnung hat er aber ohne den gewitzten alten Herrn gemacht...Diese Volkskomödie ist ein Feuerwerk von knizen Pointen und witzigen Wendungen.

Regie/Bühne/Kostüm:

Siegfried Bühr

Mit: Berthold Biesinger, Stefan Hallmayer, Rino Hosennen, Han-

nah Im Hof, Anne-Julia Koller, Franz X. Ott, Carola Schwelien, Luca Zahn

Fr 07.11. 19:30 Uhr + So 09.11. 17 Uhr SCHEUNE

Ikarus vom Lautertal

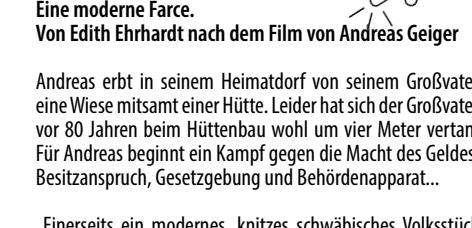
Gustav Mesmer - Ein Flugradbauer und sein Leben.

Von und mit Franz Xaver Ott

Ein Mensch des letzten Jahrhunderts und immer noch spricht er zu uns, weil sein Leben und sein Werk so bereit sind, obwohl „Der Ikarus vom Lautertal“ 35 Jahre lang in psychiatrischen Anstalten weggesperrt war. Gustav Mesmers Ideenreichtum beeindruckt nachhaltig, seine Fluggeräte, Texte, Musikinstrumente, Sprechmaschinen und seine Bilder, seinen Texten und die Freude am eigenen Schaffen. Seine Erfahrungen erfahren internationale Wertschätzung. Eines seiner Flugräder wurde 1992 auf der Weltausstellung in Sevilla im Deutschen Pavillon ausgestellt. Speziell in dieser letzten Lebensphase hat er ein außerordentliches Werk geschaffen, das jetzt sowohl in Spiel und Musik, als auch in Text-, Bild- und Objektform auf die Bühne kommt.

Regie u. Video: Finn Bühr Musik: Thomas Maas.

Mit freundlicher Unterstützung der Gustav Mesmer Stiftung



Premiere: Fr 19.09.19:30 Uhr + So 21.09.19:30 Uhr PAUSA

So 02.11.17:00 Uhr + Do 06.11.19:30 Uhr STUDIO

Halbe Hütte

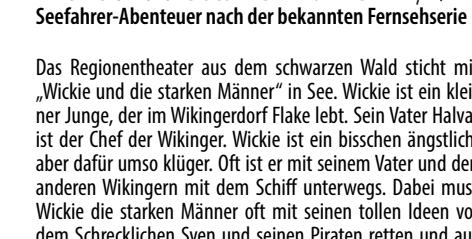
Eine moderne Farce.

Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger

Andreas erbtt in seinem Heimatdorf von seinem Großvater eine Wiese mitsamt einer Hütte. Leider hat sich der Großvater vor 80 Jahren beim Hüttenbau wohl um vier Meter vertan. Für Andreas beginnt ein Kampf gegen die Macht des Geldes, Besitzanspruch, Gesetzgebung und Behördenapparat...

„Einerseits ein modernes, knitives schwäbisches Volksstück mit viel Humor und Schwabenidentität, Heimatgefühl und ländlichem Raum, andererseits ein davon ableitbarer, dörfliche Grenzen sprengender, politischer Zeitkommunikation. War das nicht immer schon Lindenhol-Kernkompetenz?“ (SWT)

Mit: Berthold Biesinger, Hannah Im Hof, Rino Hosennen, Linda Schlepp, Luca Zahn Regie: Edith Ehrhardt Dramaturgie: Franz X. Ott Bühne & Kostüm: Barbara Fumian Musik: Julia Klomfaß



Fr 26.09. + Sa 27.09. 19:30 Uhr PAUSA

Fr 31.10. 19:30 Uhr + Sa 01.11. 17 Uhr SCHEUNE