

# Bühnenanweisung „Der verreckte Hof“

Ansprechpartner: **Philipp Knöpfler (Technischer Leiter)**  
**Telefon: 07126 / 9293-16 oder-0**  
**Mobil: 0162 / 6593899**  
**Telefax: 07126 / 9293-95**  
**technik@theater-lindenhof.de**

Bühne: Mindestbreite: 7m  
Mindesttiefe: 7m  
Mindesthöhe: 3m

Falls ein Schwarzer Aushang/Gassen rechts und links vorhanden ist,  
wird dieser genutzt.  
Der Zuschauerraum muss verdunkelbar sein

## ► Der hauseigene Schmuckvorhang wird genutzt

Aufbaubeginn: 7 Stunden vor Vorstellungsbeginn

Ankunft Schauspieler: Das 6-köpfige Ensemble trifft 2 Stunden vor  
Vorstellungsbeginn ein

Aufführungsdauer: 110 min inkl. Pause (1.Teil 55 Minuten; 2.Teil 40 Minuten)

**Personal:** **Beim Eintreffen der Technik ist die Anwesenheit des Haus-/  
Hallen oder Bühnenmeisters erforderlich!**

**Für die gesamte Zeit des Aufbaus und der Vorstellung muss min-  
destens eine mit den tontechnischen sowie mit den lichttechni-  
schen Einrichtungen vertraute Person anwesend sein.**

**Zum Entladen und Aufbau werden 2 Helfer für ca. 2,5 Std. benö-  
tigt.**

**Zum Abbau und Verladen werden 2 Helfer für ca. 1 Std. benötigt  
(direkt im Anschluss an die Vorstellung).**

**Zum Einleuchten wird 1 Beleuchter vom Haus für ca. 1 Std. benö-  
tigt.**

Licht: Das Lichtpult der Spielstätte wird genutzt.

Z-Brücke: 8 Stufenlinsen/Profiler min. 1KW  
Portal: 8 Stufenlinsen min. 1 KW  
Vorbühne: 4 LED-Pars/LED-Movinglights  
Portal/Züge: 4 LED-Pars/LED-Movinglights  
Ggf. Beleuchterzug: 2 Stufenlinsen & 4 PAR64 CP62  
DMX-Anschluß auf der Bühne

*Beim Eintreffen unserer Techniker muss die Lichtanlage betriebsbereit und funktionsfähig sein. Ein aktueller Plan des Hauses muss vorhanden sein, auf dem ersichtlich ist, welche Scheinwerfer welche Stromkreisnummer haben. Ersatzleuchtmittel sind in ausreichender Menge vorzuhalten. Der Zugang zu sämtlichen Scheinwerfern muss jederzeit und gefahrlos möglich sein. Für nicht durch Beleuchtungsbrücken oder ähnliches erreichbare Scheinwerfer sind Fahrgerüste oder ausreichend hohe Leitern bereitzuhalten gemäß den Vorschriften der UVV.*

Ton: Das Mischpult und PA der Spielstätte wird genutzt  
Es muss ein digitales Mischpult mit mindestens 16 Kanälen sein

**Die Bühne vom FOH muss aus gut einsehbar sein. Das FOH (zumindest für den Ton) muss sich im Zuschauerraum befinden. Lichtstellwerk und Ton wird während der Vorstellung vom Personal des Theater Lindenhof betreut.**

Video: ---

Garderoben: Ausreichend Garderobenräume für 6 Ensemblemitglieder.  
Die Garderoben sollten mit Spiegeln, Waschbecken und Duschen ausgestattet sein.

Catering: Imbiss und Getränke für 9 Personen

Feuerwehr: Eine Nebelmaschine kommt zum Einsatz

► **Die Einhaltung dieser Anweisung ist für einen reibungslosen Ablauf der Vorstellung unbedingt erforderlich. Bitte setzen sie sich deshalb umgehend mit uns in Verbindung, falls Sie eine (oder gar mehrere) der genannten Voraussetzungen für unser Gastspiel bei Ihnen nicht erfüllen können.**