

AM ZWÖLFTEN TAG

**Ein Skandal in drei Bildern nach dem Kriminalroman von Wolfgang Schorlau
Für die Bühne bearbeitet von Georg Kistner**

Wolfgang Schorlaus ausgezeichnet recherchierter Roman über die kriminellen Machenschaften in der Fleischherstellung ist 2013 erschienen. Doch erst durch die hohen Corona-Infektionszahlen in Großschlachtereien sind die unzumutbaren Zustände für die Mitarbeiter und die Tiere in der Fleischindustrie wieder ins Zentrum der Aufmerksamkeit geraten. Grund genug, diesen auf Fakten basierenden Kriminalroman aus der Perspektive der Opfer zu erzählen. Eine Tierschutzaktivistin, ein von der Fleischindustrie abhängiger Bauer und eine rumänische Arbeiterin schildern aus ihrer Sicht das Geschehen und konfrontieren uns mit einem Skandal, der uns alle betrifft.

Diese Produktion kann in 2 Varianten gespielt werden. Als Theaterspaziergang im Wechsel zwischen drei Räumen oder aber auf einer Bühne, wo alle drei Monologe in ein dramatisch arrangiertes Wechselspiel treten.

Der Roman „Am zwölften Tag. Denglers siebter Fall“ von Wolfgang Schorlau ist im Verlag Kiepenheuer & Witsch, Köln, 2013 erschienen.



AM ZWÖLFTEN TAG
**Drama nach dem Kriminalroman
von Wolfgang Schorlau**
Dauer: 90 Minuten keine Pause
Mit: Kathrin Kestler, Franz Xaver Ott,
Gerd Plankenhorn (Video),
Linda Schleppe
Dramaturgie: Georg Kistner
Regie: Carola Schwelien
Ausstattung: Ilona Lenk
Premiere: 02. Dez. 2020



Kontakt / Terminvereinbarung

**Theater
Linden**hof

Gerd Plankenhorn
Tourmanager
(07126) 92 93 19
tour@theater-lindenhof.de

Simone Haug
Öffentlichkeitsarbeit
(07126) 92 93 28
simone.haug@theater-lindenhof.de

Georg Kistner
Dramaturgie
(07126) 92 93 27
dramaturgie@theater-lindenhof.de

Philipp Knöpfler
Technische Leitung
(07126) 92 93 16
technik@theater-lindenhof.de